

مینوی جهان، بصره کرمان

دشت پیرامون را زیر نگین دارد. شکل نامنظم قلعه به تبعیت از شکل طبیعی ارتفاعات شکل گرفته است. حاکمنشین قلعه در بلندترین بخش و درون حصاری که از بخش عامه نشین جدا می‌شود قرار دارد. برج‌های بلند، حصین و باشکوه استوانه‌ای ساکنان قلعه را در ادوار مختلف تاریخ بیش از هزارساله خود از گزند حملات مهاجمین در امان نگاه داشته است. در منابع معتبر تاریخی و کتب جغرافی‌نویسانی چون مقدسی، ابن حوقل، اصطخری و افضل کرمانی از شهر و قلعه منوجان و موقعیت مهم و سوق‌الجیشی آن مکرر یاد شده است که در محور راه بزرگ بندر هرمز قدیم به حیرفت و کرمان واقع شده بود. تا پیش از کاوش‌های باستان‌شناسی، آگاهی ما از این قلعه و شهر کهن محدود به منابع یاد شده بود. کاوش باستان‌شناسی قلعه منوجان ضمن هویدا ساختن برج و باروی قلعه، نکات ارزنده بسیاری از ادوار مختلف فرهنگی و استقراری قلعه را آشکار ساخته

♦ نادر علیدادی سليماني

باستان شناس اداره کل میراث فرهنگی و صنایع دستی استان کرمان



درآمد

شهرستان منوجان در جنوب استان کرمان واقع شده است. این شهرستان همسایه شرقی شهرستان رودان در استان هرمزگان و در دشتی گرم و مرطوب و به نسبت وسیع واقع شده است. به سبب نزدیکی به دریای جنوب، آب‌وهوای گرم و مرطوب دارد. مجموعه‌ای از ارتفاعات منوجان مرکز این شهرستان را برگرفته‌اند. یک رشته ارتفاعات در شرق شهر منوجان و از جنوب به شمال کشیده شده است. قلعه منوجان در انتهای شمالی این رشته ارتفاعات سربرافراشته و تا شعاع وسیعی از



تصویر شماره ۱۰۹

قلعه منوجان پس
از خاکبرداری
و کاوش‌های
باستان‌شناسی

رواج و رونق تجارت سازمان یافته با مناطق دوردست و مبادله کالا و پیدایش حکومت‌ها را می‌توان از مهم‌ترین اتفاقات و دستاوردهای این دوره به شمار آورد. شمار فراوانی از محوطه‌های شناسایی شده در عصر مفرغ در کارهای هلیل رود تا دشت‌های غنی و حاصلخیز در جنوب استان کرمان با مراکز مهم شهرنشینی چون کنار‌مندل در بخش میانی دشت جیرفت از مهم‌ترین مراکز استقرار در عصر مفرغ به شمار می‌رود.

گسترهای که امروزه نیز پذیرای جمعیت‌های انسانی در خلال از موهبت‌های طبیعی نیز شاید به دلیل فراوانی باغ‌های مرکبات و نخلستان‌های سرسیز دشت منوجان بوده است که آن را به رشتنه کوه بشاغرد (بخش‌های شرقی و کوهستان منوجان) واقع شده است. این مناطق دارای منابع قابل توجهی از آب موردنیاز جوامع در قالب رودها و چشمه‌سارها بوده است. گورستان‌های باستانی میریج، تیاب و کهنک مغ محمد از جمله این شواهد محکم به شمار می‌روند. (ناصری طهرانی ۱۳۸۸) از آنجا که این ناحیه از قابلیت‌های استقرار حضور و تداوم حیات برخوردار بوده است در دوره‌های تاریخی نیز شمار فراوانی از استقرارها در قالب قلعه‌ها در سراسر منطقه دیده می‌شود که امروزه بقایای این استقرارها در قالب قلعه‌ها و یا شواهد باستان‌شناسی چون گورستان‌های تاریخی در سراسر منطقه دیده می‌شود. دوره اشکانی در منطقه از ادوار قابل توجه در منطقه و به‌ویژه نواحی کوهستانی یاد شده به شمار می‌رود. با برخورداری از قابلیت‌های یاد شده و داشتن بشر در تکنولوژی احداث قنات و آوردن آب از مسافت‌های طولانی دامنه ارتفاعات تا دشت‌های رسی حاصلخیز، در ادوار اسلامی بر شمار اجتماعات افزوده شده و شهرها و آبادی‌ها گسترش چشمگیری یافته است. شهر و قلعه منوجان که مورخین و جغرافی‌دانان از سده‌های نخست اسلامی به بعد در منابع خود مکرر از آن یاد کرده‌اند به نظر می‌رسد در اواخر دوره تاریخی و اوایل اسلام نصف گرفته است. قلعه منوجان بر انتهای شمالی رشته کوه سنگی طویلی که از مرکز شهر تا کوههای جنوبی و کوه تجدانو و امتداد می‌یابد، سر برآفراشته است. این قلعه در مرکز شهرکرون منوجان واقع شده است. نکته قابل توجه در طرح قلعه‌ی منوجان به‌ویژه گیری از شرایط طبیعی ارتفاعات و ناهموارها به منظور ساخت و ساز است به‌گونه‌ای که در معماری این قلعه الگو و نظم هندسی مشخص به چشم نمی‌خورد.

منوجان در دوران اسلامی

در منابع جغرافیای تاریخی سده‌های نخست اسلامی، همواره از شهر منوجان یاد شده است و شماری از جغرافی‌نویسان نظری اصطخری، ابن حوقل و مقدسی به توصیف این شهر پرداخته‌اند. بیشتر منابع جغرافیای تاریخی سده‌های نخست و حتی قرون

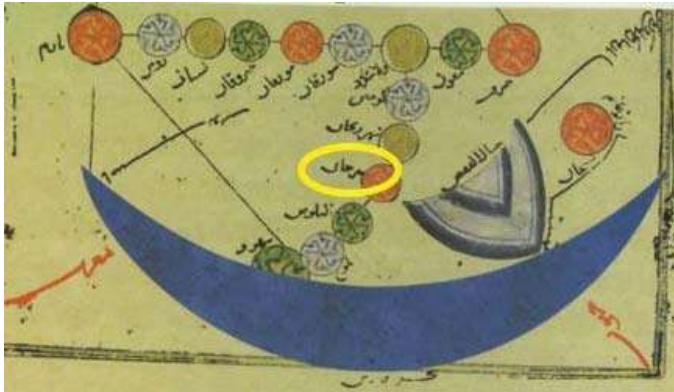
است. در این گفتار با نگاهی به گفته‌های مورخین و جغرافی نویسان به مهم‌ترین دستاوردهای باستان‌شناسی در این شهر کهنه پرداخته‌ایم.

وجه‌قسمیه، موقعیت جغرافیایی و پیشینه باستان‌شناسی

منجان در لغت به معنی «بپشت برین» است و از ریشه «مینو» به معنی «بپشت» و «جان» مخفف «جهان» گفته شده است؛ منجان که به آن «مینوی جهان» نیز می‌گفته‌اند از دو کلمه مینو و جهان به معنای «بپشت جهان» ترکیب یافته است. اطلاق این نام نیز شاید به دلیل فراوانی باغ‌های مرکبات و نخلستان‌های سرسیز دشت منوجان بوده است که آن را به بپشت جهان تشبيه نموده‌اند. به روایتی دیگر کلمه منجان (منوغان) ریشه‌ای مغولی داشته که به معنای سرزمین خون اطلاق می‌شود (یزدان فر، ۱۳۸۹). به گفته‌ی بخی از مطلعین محلی، نام منجان برگرفته از نام دختریکی از سلاطین ساسانی به نام «مینو» می‌باشد که حادثه مرگ او در پی سقوط از قلعه‌ی مشهور این محل روح داده و شیون پدر مرگ فرزند و نام نهادن منجان بر شهر را به دنبال داشته است. به هر حال نام منجان و موجودیت شهری بزرگ و قدیمی در این محل محرز و مستدل می‌باشد (سازمان جغرافیایی نیروهای مسلح، ۱۳۸۲: ۲۵).

منجان جنوبی‌ترین شهرستان استان کرمان و همسایه شرقی شهرستان رودان در استان هرمزگان است. این شهر گمسیری در فاصله ۴۳۰ کیلومتری از شهر کرمان (مرکز استان) در دشتی گرم و مرطوب و به نسبت وسیع واقع شده است. منجان در طول ۷۷۴۱۱-۵۷۳۰۱۷ درجه‌ی شرقی و عرض جغرافیایی ۳۴۲ متر از سطح دریا قرار دارد. بیشینه درجه‌ی شمالی و ارتفاع ۵۰ متر و درجه‌ی سانتی‌گراد ۵-۳ درجه‌ی سانتی‌گراد دارد. این شهر از قلعه‌ها و کعبه‌های دمای این شهرستان بین ۵۰ و ۲۵ درجه‌ی سانتی‌گراد است. یک رشته ارتفاعات در شرق شهر منجان و از جنوب به شمال کشیده شده است. قلعه منجان در انتهای شمالی این رشته ارتفاعات سر برآفراشته و تا شعاع وسیعی بر داشت پیرامون مسلط است. انتخاب این محل برای بیان قلعه به نظر می‌رسد بهترین موقعیت ممکن به لحاظ استراتژیکی است. بر پایه بررسی‌های باستان‌شناسی صورت گرفته، سابقه استقرار در گستره‌ی شهرستان امروزی منجان به هزاره سوم پیش از میلاد می‌رسد. بررسی‌های باستان‌شناسی که بخش‌های در خور توجهی از جنوب شرق ایران و به‌ویژه حوزه فرهنگی هلیل رود را در بر گرفته است حاکی از غنای این حوزه در سراسر عصر مفرغ است. آغاز این دوره اوخر هزاره چهارم پیش از میلاد تا آغاز هزاره سوم پیش از میلاد و همزمان با آغاز شهرنشینی در ایران است. جنوب شرق ایران و به‌ویژه حوزه هلیل رود از غنای قابل توجهی در این دوره از حیات بشری برخوردار است. شکل‌گیری شهرها،

- گسترهای که امروز**
- به نام منجان**
- شناخته می‌شود**
- با برخورداری**
- از موهبت‌های**
- طبیعی نیز پذیرای**
- جمعیت‌های**
- انسانی در خلال**
- هزاره سوم پیش**
- از میلاد بوده**
- است. این مناطق**
- در دامنه غربی**
- رشته‌کوه بشاغرد**
- (بخش‌های شرقی**
- و کوهستانی**
- منجان) واقع**
- شده است. این**
- مناطق دارای منابع**
- قابل توجهی از آب**
- موردنیاز جوامع**
- در قالب رودها**
- و چشمه‌سارها**
- بوده است.**
- گورستان‌های**
- باسنانی میریج،**
- تیاب و کهنک مغ**
- محمد از جمله**
- این شواهد محکم**
- به شمار می‌روند.**



اطلاعات مفیدی ارائه می‌دهد: «منوچان: بصره‌ی کرمان است، آذوقه‌ی خراسان از خرمای خوب و ارزان آنجا است... خود در دو سوی دره‌ی خشک «کلان» جا دارد؛ یکی «کومین» و دیگری «زمان» نام دارد و مسجدی موسوم به مسجد سیان و قلعه بین این دو قسمت وجود دارد که قلعه با مسجد جامع همانند است. دوری آن‌ها از دریا در روز راه است» (مقدسی، ۱۳۶۱، ۶۸۹).

تصویفی که مقدسی از وضعیت منوچان در قرن چهارم هجری دارد، به خوبی موقعیت تاریخی و جایگاه تجاری این شهر را مشخص می‌سازد. او همچنین می‌نویسد: جیرفت چهار دروازه و چهار راه به بم و سیرجان دارد. هر مزد در یک فرسنگی دریا. باس و جگین دو شهرند در یک مرحله از دریا و منوچان: دوری آن از دریا دو روز راه است. امروزه قلعه هنوز پای بر جاست ولی از بازار، کوئین و زمان و مسجد جامع سیان خبری نیست.

کاوش‌های علمی باستان‌شناسی که توسط نگارنده این سطر در بخش‌های قابل توجهی از قلعه منوجان صورت گرفته است، هر چند کافی و کامل نیست، اما نکات ارزش‌نده چندی را پیش روی ما قرار می‌دهد که در این نوشتار به طور مختصر به آن اشاره خواهد شد. تا پیش از انجام عملیات کاوش باستان‌شناسی و پیگردی قلعه منوجان به دلیل این‌که بخش‌های عظیمی از حصار زیر انباشت سدهای متوالی آوار مدفون بود، شناخت ما نیز از قلعه منوجان بسیار ناقص بود؛ با انجام کاوش‌ها، زوایای تراشناخته بسیاری آشکار شد. هر چند هنوز راه طولانی تراشناخت کامال ادوار تاریخی این اثر ارزشمند و شهر تاریخی منوجان پیش روی ماست. با انجام عملیات پیگردی طرف مدت ۱۸ ماه فعالیت مددام، دورستادور حصار قلعه از زیر آوار سدها برکشیده، آشکار و مورد شناسایی و نقشه‌برداری قرار گرفت. همزمان با پیگردی و آواربرداری حصار، پژوهش‌های باستان‌شناسی درون حصار قلعه با هدف شناخت هر چه بیشتر ادوار استقرار در قلعه منوجان آغاز شد. چنان‌که پیش از این اشاره شد، مورخین و جغرافی نویسان ایرانی و عرب در موارد متعدد به شهر منوجان و اهمیت جایگاه آن به دلیل واقع شدن در مسیر راه بنزگ کاروان روتجری دریاب

میانی اسلامی از منوجان به عنوان یک منزلگاه یا شهری میان راهی واقع در مسیر راه تجاری بندر هرمز- جیرفت و کیمان یاد کردند.

مسالک و ممالک اثر ابواسحاق ابراهیم بن محمد فارسی
اصطخری معروف به الکرخی است که در سال‌های ۳۱۸-۳۲۱ هجری تألیف شده است. اصطخری از جغرافیدانان و نقشه‌کشان بر جسته ایرانی در سده چهارم هجری است. او نویسنده گرسنگی کرمان بیش از سردسیر باشد که گرسنگی آن از حد هرمز بود تا مکران و تا حد پارس و حد سیرگان [سیرجان]؛ و در این میان هرمز و منوگان [منوچان] و جیرفت و کوههای کوج [صفص] در گرسنگی قرار دارند. اصطخری وقتی از شهرهای معروف نام می‌برد، منوچان را در شمار شهرهای مشهور نواحی بین هرمز و خلیج فارس معرفی کرد.

محمد بن علی بن حوقل معروف به ابن‌حوقل، از جغرافی‌دانان قرن چهارم هجری قمری است که در کتاب خود به نام صوڑاً‌الاض (المسالک و الممالک) به تشریح موقعیت جغرافیایی و اقلیمی هر یک از کشورها و شهرهای مهم عصر خود پرداخته است. وی هنگامی که شهربانی و بنادر ساحلی را برمی‌شمرد، پس از ذکر سیراف، «سواحل هرمز» تا «پیشت کرمان» را شرح می‌دهد. همچنین یادآور می‌شود که در منتهای خلیج فارس، هرمز قرار دارد. علاوه بر آن توضیح می‌دهد که منجان در جنوب جیرفت واقع شده است (ابن‌حوقل، ۱۳۴۵: ۷۸-۷۶). ابن‌حوقل سرزین کرمان را از نظر آب‌وهوایی به دو منطقه تقسیم می‌کند؛ قسمت‌های جنوبی دارای آب‌وهوای گرسیز که در مقایسه به نواحی سردسیر شمالی، وسعت بیشتری دارد و شهرهایی چون هرمز، منجان، جیرفت، جبال قفص، ده بارست و... را شامل می‌شود (همان: ۷۶).

كتاب حدود العالم من المشرق إلى المغرب از مؤلفى ناشناس در سدهی چهارم هجری (۳۷۴ق) تأثیف شده و از نخستین کتابهای جغرافیا به زبان فارسی محسوب می‌شود. موضوع حدود العالم در رابطه با شکل و موقعیت کره‌ی زمین، جغرافیای عمومی، بهبود جغرافیای سرزمین‌های اسلامی است. بخشی از این کتاب به شهرهای ناحیه‌ی کرمان اختصاص یافته که در آن از شهرهای جنوبی کرمان همانند لالشگرد، کومین، بهروکان و منوجان نام می‌برد و آن‌ها را به صورت شهرک‌های خرد و بزرگ و جای بازگانی معرفی می‌کند: «از این شهرها نیل و زیره و نیشکر خیزد و اینجا پانیذ کنند و طعامشان گاورس (ارزن) است. ایشان را خرماء بسیار است و رسم ایشان چنان است که هر خرمایی از درخت بیفت، خداوندان درخت برنداند و از آن درویشان است».

مقدسی در کتاب احسن التقاسیم فی معرفه الاقالیم که از آثار ارشمند وی در قرن چهارم هجری است، از موقعیت منوچان

«منوچان: بصره‌ی کرمان است، آذوقدی خراسان از خرمای خوب و ارزان آنچا است». این جمله بیانگر اهمیت منوچان به لحاظ محصولات صنعتی و کشاورزی بوده است که آن را در دلیف بصره آن روز و انبیار غله خراسان قرار داده است.

کاوشن‌های باستان‌شناسی صورت گرفته در قلعه منوچان، استاد مدارک قابل توجهی از سده‌های سوم و چهارم هجری را آشکار ساخته است که مهر تأییدی است بر گفته‌های مورخین و جغرافی نویسان. از این آثار می‌توان به آثار معماری و یافته‌های منتقل باستان‌شناسی اشاره کرد. یافته‌های باستان‌شناسی گواه و اسناد متقن و محکمی از منوچان کهنه به شمار می‌رود که شواهدی از کارگاه‌های صنعتی چون سفالگری، فلزکاری و شیشه‌گری را آشکار ساخته است. نشانه‌های کافی و محکمی از وجود کوره‌های سفالگری به دست آمده است که منوچان در صنعت سفالگری بی نیاز از پیرامون بوده است، اما همین شواهد دلالت بر ارتباط فرهنگی تجاری با مناطق دور و نزدیک دارد. طرح، نقش و فرم سفال‌های به دست آمده در قلعه منوچان، از شباهت کامل و ارتباط فرهنگی با مناطق دورستی چون گرگان، نیشابور در خراسان بزرگ و شهرهای آن روز سیرجان، جیرفت و نزماشیر در نواحی پیرامون دارد. افزون برسفالگری، شواهد فراوانی از هنر شیشه‌گری و بربایی کارگاه‌های شیشه‌گری در دست است وجود ظروف شیشه‌ای دفرمه از تولید محلی آن حکایت دارد.

چنان‌که اشاره شد اسناد و مدارک چشمگیری در دست است که نشان از منوچان به عنوان یک شهر صنعتی دارد که همیای کشاورزی - که متابع تاریخی به آن اشاره کرده‌اند - به رشد و شکوفایی رسیده بود. دوره سلوچی از دیگر ادوار پرفاز و نشیب در تاریخ کرمان به شمار می‌رود و چنان‌که می‌دانیم حکام سلوچی کرمان، جیرفت را مرکز زمستانی فرمانروایی خود قرار داده بودند و نواحی جنوبی کرمان آن روز مورد توجه بیشتری قرار داشت. «در سال ۴۴۳ هـ مق. ملک‌قاولد سلوچی به جیرفت حمله کرد و مقاومت قوم کوفج را در هم شکست (افضل‌الدین کرماتی، ۱۲۵۶: ۱۲۳). وی پس از شکست این طوایف و نسلط بر عمان و سواحل خلیج فارس، امنیت را در جیرفت حاکم کرد و این شهر را به عنوان پایتخت زمستانی خود برگزید؛ همچنین مسیر تجاری هرمز- جیرفت را بازسازی کرد و تسهیلاتی را برای کاروانیان و نظارت بر این مسیر ایجاد که شامل ساخت کاروان‌سرایها، رباطهای کاریزها و چاههای بود» (بازنولد، ۱۳۵۸: ۱۶۲).

منوچان نیز بر پایه‌ی کاوشن‌های باستان‌شناسی در این دوره به حیات خویش ادامه داده و همواره مورد توجه بوده است.

در سال ۵۷۵ هجری قمری، غزها این منطقه را ویران کردند (محمد بن ابراهیم، ۱۳۴۳: ۱۳۷). با حمله‌ی اقوام موسوم به غز و فروپاشی سلسله‌ی سلوچیان کرمان در اوخر سده‌ی ششم هجری و همچنین تغییر راه تجاری بندر هرمز- جیرفت، شد، مقدسی از موقعیت منوچان اطلاعات مفیدی ارائه می‌دهد:



تصویر شماره ۳-
اشیا سفالین
به دست آمده
از کاوشن‌های
باستان‌شناسی قلعه
منوچان (سده چهارم
هجری قمری)

کاوشن‌های
باستان‌شناسی
صورت گرفته در
قلعه منوچان،
اسناد و مدارک
قابل توجهی از
سده‌های سوم
و چهارم هجری
را آشکار ساخته
است که مهر
تأییدی است بر
گفته‌های مورخین
و جغرافی نویسان.
از این آثار می‌توان
به آثار معماری و
یافته‌های منتقل
باستان‌شناسی
اشارة کرد.
یافته‌های
باستان‌شناسی
گواه و اسناد
متقن و محکمی
از منوچان کهنه
به شمار می‌رود
که شواهدی از
کارگاه‌های صنعتی
چون سفالگری،
فلزکاری و
شیشه‌گری را آشکار
ساخته است.



تصویر شماره ۴-۵
ما نیز در کاوش‌های باستان‌شناسی خود به گفته‌های وزیری
دست یافتیم. «قلعه‌ی منوجان از قلاع محکمه و قدیمه است
به دست آمده به زمان ساسانیان ساخته شده و در بعضی از تواریخ نام این
قلعه را دیده‌ام که سلاطین بعضی از مفترضین را به این قلعه
می‌فرستادند. در سنیه ۱۳۰ هجری [۱۸۱۵ م] به حکم مرحوم
ابراهیم خان ظهیرالدوله، حکمران کرمان توبی از آن قلعه به گواشیر
آورده بقدر تپه‌های ۲۶ پوند، رنگ آن سیاه، در میدان توپخانه
بر روی خاک اندخته بودند. در سنیه ۱۲۵۷ که حبیبالله خان
امیر توبیخانه از دارالخلافه به جهت دفع فتنه‌ی آقاخان محلاتی
به کرمان آمد، آنجا بود. بعد گفتند به حکم امیر در شکسته که
ذوب نمایند و اگر بشود توب دیگر بریزند» (وزیری، ۱۳۷۶: ۲۹۱).
گفتنی است در کاوش‌های باستان‌شناسی درون حصار قلعه شمار
قابل توجهی از گلوله‌های فلزی و سنگی توب درون یک فضای
معماری به دست آمده که برای دفاع در مقابل متاجوزین و مهاجمان
استنباط می‌شود که برای دفاع در دوره متوسط میانه ممکن است
به کار می‌رفته است.

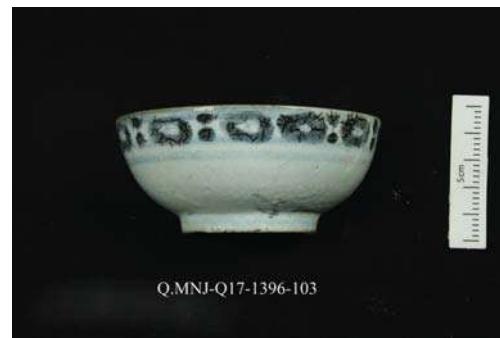
کاوش‌های باستان‌شناسی در لایه‌های فوقانی منجر به دست
آمدن شواهد فراوان معماری و مواد فرهنگی از آخرین دوره‌های
استقرار در قلعه منوجان دارد که بر پایه نقش و فرم سفال‌های
موجود این دوره رونق چشمگیر، به دوره صفویه نسبت داده
می‌شود. شمار فراوانی از سفال‌های مشهور به سفال آبی سفید
صفوی به دست آمده است که بر پایه شواهد موجود، به نظر
می‌رسد در مراکزی چون منوجان، کرمان و مشهد تولید می‌شده
است (تصویر شماره ۵) افزون بر این، شواهد محکمی از وجود
ظرف ساخت چین معروف به ظروف سلامان (تصویر شماره
۶) در قلعه منوجان به دست آمده است که بر رونق تجارت و
بازرگانی ایران و چین در دوره صفویه تأکید می‌کند و نکته در خور

رفته رفته منوجان نیز جایگاه و موقعیت خود به عنوان یک
شهر مهم ارتباطی را از دست داده، اما این شهر هیچ‌گاه
متروک و خالی از سکنه نشده است. از آنجا که منوجان از
قابلیت‌های فراوانی به لحاظ موقعیت استراتژیک خود و
به‌ویژه کشاورزی - که از آن به عنوان اثبات غله خراسان باد
می‌شد - بخوردار بود مجدداً به احیا و باز زنده سازی خود
پرداخته است. با حمله ترکمانان غز در سده ششم هجری
همسایه شمالی منوجان یعنی جیرفت به ویرانه‌ای تبدیل شد
و دیگر هیچ‌گاه قد علم نکرد، اما جو رونق و ستم حاکمان زمانه
و حمله اقوام و قبایل بیگانه نتوانست منوجان را مدفون سازد.
مارکوپولو، چهانگرد معروف و نیزی، در اواسط سده هفتم
هجری از این منطقه عبور کرده است. می‌نویسد «در آن سوی
«کامدی»، منوجان ظاهر می‌شود که در دوران قرون وسطی
«منوقان» خوانده شد و شهری بود مهم در پناه قلعه‌ای،
به آن «بصره‌ی کرمان» می‌گفتند. ظاهرآ خراسان نیاز خود
را به خرما از آنجا تأمین می‌کرد؛ شواهد به دست آمده
از کاوش‌های باستان‌شناسی صورت گرفته در قلعه منوجان
دادهای ارزشمندی را پیش روی ما قرار می‌دهد که حاکی
از حیات بی‌وقفه این شهر در سده‌های هشتم و نهم هجری
قمری (همزمان با دوره مغول و تیموری) است. مواد فرهنگی
که اغلب در قالب ظروف و اشیا سفالین به دست آمده است
از رونق و شکوفایی شهر حکایت دارد که مرکز تولید کالاهای
صنعتی جون سفالگری و فلزکاری بوده است.

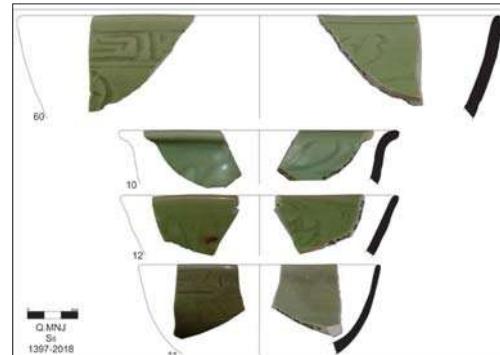
نتایج چشمگیری از معماری این دوره به دست آمده است
که به نظر می‌رسد به مرمت، احیا و باز زنده سازی برج
و باروهای آسیب‌دیده پرداخته و با اضافه نمودن فضاهای
معماری به حیات خود و رونق اقتصاد کشاورزی، صنعتی و در
نهایت بازرگانی پرداخته‌اند؛ چرا که مواد فرهنگی بی‌شماری
از مشابهت طرح‌ها، نقش‌ها و فرم‌ها در تزیین آرایه‌های
سفالی حکایت دارد که در گستره وسیعی از ایران آن روز رواج
داشته است و بدین ترتیب منوجان هر چند ممکن است
به حیات پرپرخواه در سده‌های سوم و چهارم هجری
قمری برخنگشته اما به عنوان یکی از شهرهای سده‌های
هشتم و نهم هجری همواره مطرح است.

پایان دوره تیموری و آغاز دوره صفویه دوره بازگشت دوباره
عمران، آبادی، امنیت راهها و رونق تجارت و بازرگانی است و
کرمان و مناطق جنوبی کشور و به‌ویژه سواحل دریای جنوب
و خلیج فارس از اهمیت چشمگیری در رونق تجارت و بازرگانی
برخوردار می‌گردد. طبیعی است که منوجان نیز در این عصر
مورد توجه بوده و مجدداً برج و باروی حصار مرمت و بازسازی
می‌گردد. وزیری در جغرافیای خود به بربایی و رونق قلعه
منوجان در دوره صفویه اشاره نموده است که بر حسب اتفاق

تصویر شماره ۵
ظرف چینی به دست
آمده از کاوش‌های
باستان‌شناسی قلعه منجان – دوره
صفویه



تصویر شماره ۶
قططعات به دست
آمده از ظروف
معروف به سلادان
که ابتداء در چین
تولید و سپس در
نتیجه تجارت با ایران
رونق یافته‌اند (دوره
صفویه)



- منابع
- ابراهیم، محمدبن ابراهیم، ۱۳۴۳، سلجوقیان و غز در کرمان، تأثیف سده یازدهم هجری به کوشش باستانی پاریزی، انتشارات طهوری، تهران.
 - ابن حوقل، ۱۳۴۵، «صورة الأرض» ترجمه: جعفر شعار، تهران: بنیاد فرهنگ ایران.
 - ابن خرداد به، ۱۳۷۱، مسالک و الممالک (سده سوم هجری)، ترجمه سعید خاکوند، موسسه مطالعات و انتشارات تاریخی میراث ملی، تهران.
 - اصطخری، ابواسحاق ابراهیم، ۱۳۶۸، مسالک الممالک. به اهتمام ایرج افشار سیستانی، انتشارات علمی فرهنگی، تهران.
 - افضل الدین کرمائی، ابو Hammond بن حامد، ۱۳۵۶، «عقد العلى للموقف الاعلى»، تصحیح: علیمحمد عابری نایینی، انتشارات روزبهان، تهران.
 - افضل الدین کرمائی، ۱۳۷۳، «سلجوقیان و غز در کرمان»، تحریر محمدابراهیم خبیصی، تصحیح محمدابراهیم باستانی پاریزی، انتشارات کوروش، تهران.
 - بازولد، ویلادیمیر، ۱۳۵۸، «تذکره چرافیای تاریخی ایران»، ترجمه: حمزه سردادور، انتشارات توسع، چاپ دوم، تهران.
 - باتینجر (باتینگر)، ستوران هنری، ۱۹۱۰، سفرنامه مسافرت سند و بلوجستان، لندن، ۱۸۱۶، ترجمه شاهپور گودرزی، کتابفروشی دهدخا، ۱۳۴۸، تهران.
 - چوبک، حمیده، ۱۳۸۳، «تسلیسل فرهنگی جازموریان- شهر قدیم جیرفت در دوره اسلامی»، رساله دکتری باستان‌شناسی، به راهنمایی دکتر محمدمیوسف کیانی، دانشگاه تربیت مدرس.
 - حدود العالم من المغرب إلى المشرق، ۱۳۷۲، به کوشش منوچهر ستوده، انتشارات دانشگاه تهران، تهران.
 - دهدخا، علی‌اکبر، ۱۳۷۷، «لغتنامه دهدخا»، زیرنظر محمد معین و سید جعفر شهیدی، موسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران، چاپ دوم، تهران.
 - سایکس، سریرسی، ۱۳۳۶، دوهزار میل در ایران، سفرنامه ژنرال سریرسی سایکس، ترجمه حسین سعادت، چاپ، دوم، انتشارات کتابخانه این سینما، تهران.
 - علیدادی سلیمانی، نادر و دیگران، ۱۳۹۱، «گزارش مرمت قلعه منجان»، پایگاه میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری جیرفت. منتشرشده
 - گنجی، محمدحسن و وثوقی، محمدباقر و دیگران، ۱۳۸۶، «وصفات خلیج‌فارس در نقشه‌های تاریخی»، بنیاد ایران‌شناسی، چاپ اول، تهران.
 - لسترنج، گای، ۱۳۹۰، «چرافیای تاریخی سرزمین‌های خلافت شرقی»، ترجمه محمد عرفان، انتشارات علمی و فرهنگی، چاپ هشتم، تهران.
 - مقدسی، ابو عبدالله محمد بن احمد، ۱۳۶۱، «احسن التقاسیم فی المعرفة الاقالیم»، ترجمه علی نقی منزوی، شرکت مؤلفان و مترجمان، جلد دوم، چاپ اول؛ چاپ دوم، ۱۳۸۵، انتشارات کومش، تهران.
 - ناصری طهرانی، محبوب، «بررسی باستان‌شناسی شهرستان منجان»، گزارش منتشرشده، اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان کرمان، ۱۳۸۸.
 - وزیری کرمائی، احمدعلی خان، تاریخ کرمان، به تصحیح و تحسیب باستانی پاریزی، تهران، نشر علم.

تأمل این‌که به نظر می‌رسد منجان در این دوره تا حدودی به جایگاه و نقش خود در سده‌های سوم و چهارم هجری قمری رسیده است. شهری که بر سر راههای بزرگ کاروان رو تجارت و بازرگانی واقع شده بود و کالاهای اجناس از بنادر جنوب به مرکز ایران و موارع‌النهر منتقل و در عوض کالاهای دیگری از همین راه برای صدور به بنادر می‌رسید. سرپرسی سایکس، ژنرال و سیاح انگلیسی که در دهه‌ی اول قرن بیستم از قلعه منجان دیدن کرده، در سفرنامه‌اش چنین می‌نویسد: «قلعه منجان با وجود آن که در این ایام رو به خرابی نهاده باز از قلاع مستحکم به شمار می‌رود؛ چون این قلعه در سرحد بشاغرد واقع گردیده بود، بلاشباه خرابهای آن شاهد واقعیات متعدد و مهمی بوده است» (سایکس، ۱۳۳۶: ۳۲۴). بی‌شك پس از دوره صفویه قلعه منجان شکوه و جلال گذشته خوبیش را نداشته است هر چند وجود سفال‌های پس از صفویه در کاوش‌های باستان‌شناسی قلعه منجان گویای آن است که قلعه منجان احتمالاً در ادوار افشاریه، زنیه و قاجاریه نیز حیات داشته است و به مرور رونق، شکوه و آبادانی گذشته خوبیش را از دست داده است. امروزه قلعه منجان به عنوان ارزندترین مجموعه تاریخی جنوب استان کرمان شمرده می‌شود که در محور جیرفت بندرعباس قرار دارد و در صورت پژوهش، مهمت و احیا می‌تواند سهم در خور توجهی در احیا و رونق اقتصاد گردشگری منطقه ایفا کند. ◆